

1	1	2	3	4	5	6	7	8
<b>Samedi matin 20/08</b>	<u><a href="#">Accueil des participants jusqu'à midi</a></u>							
<b>Samedi A.M. 20/08</b>	<b>Atelier "Sondage Que sont les SELs devenus ? - résultats et analyse"</b> Catherine Lenzi, sociologue et seliste à Paris	<b>Atelier Route des Sel,</b> Jeanne Rech.	<b>"SEL et économie solidaire" nouveaux partenariat, quoi de neuf depuis l'an dernier?</b> animé par Christine Masounabe et Pascale Delille et d'autres certainement... (date à confirmer)		<b>Jeux pour enfants (et adultes !)</b> : samedi tout le jour par Dominique Dumest			
<b>Samedi Soir 20/08</b>	<u><a href="#">A la grande salle du Centre Municipal Culture et Loisir (CMCL)</a></u>  Dans le Hall, samedi et dimanche : <b>Exposition sur les SEL</b> coordonnée par Chantal. Vous pouvez apporter des documents, confectionner des panneaux.  <u>18h-20h</u> - <b>Présentation des Sel à la population</b> (Marine, Mylène ( ?))  <u>20h-23h</u> - <b>Buffet</b> - <b>concert</b> - <b>bal folk</b> avec des artistes bénévoles locaux							
<b>Dimanche Matin 21/08</b>	partage d'expérience sur le thème : <b>Comment</b>	<b>Qu'est-ce qui fait les SEL ?</b> par Muriel	10h : <b>AMAP et comment concilier paniers-selidaire</b>	10h : <b>Initiation de l'Aromathérapie - et les Huiles</b>				

	<b>revitaliser un Sel qui s'étirole ?</b> par Jean-Paul Dumas ou tout-e autre ami-e qui aurait toute sa gratitude	Bansard	<b>ou solidaire et revenu correct du producteur</b> par Elisabeth	<b>Essentielles</b> par Emile de NICE : (1H30 environ l'atelier)				
<b>Dimanche midi</b>	<b>Apéritif : kir et jus de fruit offerts à tous les participants</b>							
<b>Dimanche A.M. 21/08</b>	<b>14h : AG Route des Sel</b>	<b>Atelier sur le SEL/JEU</b> « l'enjeu de la pratiquer "JEU" pour le SEListe » par Rita si elle peut venir sinon Jean-Paul Dumas mais qui se désisterait avec gratitude si l'un de vous voulait bien le remplacer.	<b>Atelier écoconstruction</b> : visite du lieu "association village de jeunes Vaunières 05140 Saint Julien Beauchene"	<b>16h (?) : Charte « Esprit de Sel »</b> : coanimé par Nicole Lambert et ceux qui veulent bien				
<b>Dimanche Soir 21/08</b>	<b><u>A la grande salle du Centre Municipal Culture et Loisir (CMCL)</u></b>							
	<p>Dans le Hall, samedi et dimanche : <b>Exposition sur les SEL</b> coordonnée par Chantal. Vous pouvez apporter des documents, confectionner des panneaux</p> <p><u>18h-20h</u> - <b>Bourse Local d'échange (BLE)</b> coordonnée par Lily de Nice. <b>Amenez ce que vous désirez échanger et apportez aussi quelques "Produits, ingrédients de vos régions.</b> BLE ouverte aux visiteurs</p> <p><u>Jusqu'à 23h</u> - <b>Buffet</b> - <b>Vos suggestions à ce jour :</b> - la pièce de théâtre de Michel et un dîner partagé accompagné d'une soirée costumée en essayant de trouver un thème disons sur la "nature et le naturel" ou autres ...</p>							
<b>Lundi Matin 22/08</b>	9 H face aux montagnes... <b>Ateliers sur "Les Accords Toltèques, l'intelligence Collective et les SEL ???"</b> ou simplement	Atelier <b>"nouveaux SEL et Coordination IDF : expériences"</b> par Claude Dupont		<b>10h : L'Evolution du genre humain, une Alternative à l'hypocrisie généralisée.</b> Avec Emile de NICE (1H30 environ l'atelier)				

	<p><b>"Pour Changer les Sel, commencer par se changer soi-même...."</b>          Coordinateur de cet atelier : Daniel Delarasse,          Intervenants : 2 ou 3 personnes...</p>							
<p><b>Lundi A.M. 22/08</b></p>		<p><b>AG de SELidaire :</b>          de 14 à 16 heures avec possibilité de poursuivre de 17 heures à 19 heures</p>	<p><b>Visite du conservatoire botanique de Charancesi</b> le temps le permet, ou s'il pleut : <b>présentation et visite de la bibliothèque de l'écologie</b> (Roland)</p>	<p><b>Les SELs correspondent parfaitement aux critères de la Bioéconomie</b> organique par Marie MP de Nice</p>	<p><b>17h : le Comité Sel'idaire : son fonctionnement, les attentes des selistes, comment envisage-t-on l'avenir ?</b>          coanimé par Nicole Lambert et ceux qui veulent bien. La présence de nombreux sélistes est espérée</p>			
<p><b>Lundi Soir 22/08</b></p>								
<p><b>Mardi Matin 23/08</b></p>	<p><b>Bilan de SEL'idées</b> Muriel Bansard</p>	<p><b>"SEL et Politique"</b> (peut-être) animé par Christine Masounabe (date à confirmer)</p>	<p><b>10h : Projet du Jeu Terrien</b> par Monique du Sel en Durance, Elisabeth et les autres</p>	<p><b>Atelier Systémique :</b> jeu de rôle, pour l'organisation d'1 sel, simulation d'1 partie d'AG, don, émergence de responsabilité démocratie vraie, quittons progressivement l'utopie (durée : 3/4 h)</p>				

Mardi A.M. 23/08	<b>Partage d'expérience sur l'organisation et le déroulement des rencontres interSEL nationales</b> demandé par J-P D. 1 bon compte-rendu soulignant les points incontournables, (suite colonne suivante)	les choses à améliorer, les conseils des anciens organisateurs et les erreurs à éviter serait un précieux viatique pour les prochains organisateurs. Coanimé par Marine, <b>Jean-Luc ?? Jean-Paul ??</b>	<b>Présentation et visite de la bibliothèque de l'écologie</b> si elle n'a pas eu lieu la veille ; sinon, et seulement si le temps le permet, <b>visite du conservatoire botanique</b>		<b>Atelier mail art</b> (art postal) animé par Nicole			
Mardi Soir 23/08								
Ateliers demandés  <b>On cherche donc des volontaires pour ces ateliers</b>	<b>Rapport entre les Sel et les PME</b> , demandé par J-P. Dumas Qui voudrait l'animer ? Nous pourrions même inviter quelques artisans ou commerçants...	Atelier concernant les <b>assurances nécessaires ou non pour nos SEL</b> demandé par J-P Dumas	<b>les jardins collectifs ou l'EpiSEL</b> de Château-Arnoux (04) : <b>y a-t-il des personnes de Château qui peuvent présenter ?</b>	atelier sur la <b>régulation des conflits</b>	<b>Logiciels libres</b> demandé par Patrick (Lulu)			
Ateliers non datés	<b>Atelier "SEL et contribution volontaire vers l'extérieur"</b> les "Potes en SEL d'Amiens"	<b>Route des Stages</b>	<b>"la décroissance soutenable et les SEL est -elle possible"</b>	"SEL et économie (inter)nationale, quels rapports ??" animé par Jean-Paul Quentin	<b>Atelier sur la CaravanSEL</b> avec le bilan de 2005 relatant les difficultés rencontrées et la mise en place d'1 organisation plus performante pour	<b>Atelier Jeu</b> par Marco	<b>BMS et indépendance du CA:</b> Marco	

					la CaravanSEL 2006 créant un réel tour de France des SEL avec une vingtaine d'étape			
<b>Ateliers non datés (Suite)</b>	Atelier : <b>l'hygiénisme</b> par Marco	<b>Nourriture</b> : création d'un groupe de mangeurs autonomes (autonomistes graillistes !), en auberge espagnole, groupe de 10 à 15 personnes, (suite colonne suivante)	approvisionnement : chacun participe en nature, je m'y inscrit ici et maintenant, ceci est pris sur une pratique de la caravane sel a st pierre de frugie (200 personnes) et ça a bien fonctionné					
<b>Animation demandée</b> <b>Cherche volontaires</b>	<b>Le jeu de l'ami inconnu</b>	Ateliers de <b>créations artistiques ou manuelles</b> demandée par Mireille Legendre	Atelier de <b>vannerie</b>	<b>Utiliser les plantes et fleurs tant pour la cuisine que pour soigner quelques bobos.</b> Nous pourrions proposer de confectionner une recette ou plusieurs de cuisine toute simple. <b>Paule Donneaud serait ok ?</b>	<b>santé alternative</b> demandé par Mireille Legendre			
<b>Animations prévues</b>	<b>Pièce de théâtre (1)</b> : Poète et paysans (Titre éventuel). Durée une bonne heure par Michel Fallet <b>On cherche encore quelques théâtres-ses</b>	<b>cuisine : confection de tourtons et raviolis du Champsaur</b> (cuisine locale des Hautes-Alpes)	<b>art : mail art</b> (enveloppes personnalisées)	<b>Animation pour les enfants</b> par Héléne : chaque matin et chaque après-midi pourrait-être programmé une animation : chanson, danse, pâte à sel, montage de	Animation pour enfants : <b>collage des serviettes papier sur galets, ou sur n'importe quel support</b> par Lily de Nice	Atelier de <b>Hata Yoga</b> (durée d'environ 3/4 d'heure), 15 personnes maxi par Claire MATARASSO de Montreuil	<b>Découverte du théâtre forum (2)</b> par Guillaume Tixier (durée de 2h mini) : dim, lun (mat ou après-midi) ou alors mar matin	<b>2 ateliers d'origamis (pliage de papier)</b> par Alain Nicol : - le premier pour initier 4 ou 5 enfants ou adultes - le deuxième, un peu plus poussé,

				tipies, jeu ... <b>Cherche encore quelques volontaires</b>				pour enfants et adultes expérimentés : dim, lun ou mar (mat ou après- midi)
<b>Animations prévues suite</b>	<b>Fabrication de jeux</b> par Dominique Dumest	<b>animations enfants</b> par Lily Marouani (Crocosel et Sel en Durance)	<b>atelier découverte "clown"</b> (3 à 5h), pour adultes, le 20, le 21 ou le 22 par Sylvie Bruyère, Nîmes					

(1) : Il s'agit d'une pièce burlesque ... un vaudeville sans rebondissement (Car trop courte). Pour pouvoir pleinement participer aux autres activités de l'intersel de Gap 2005, il serait bon que les participants à la pièce puissent commencer les répétitions avant le 20 / 08 - par exemple : le 17 / 08, en début de soirée, semblerait une bonne date. Je viens de demander à ce que la pièce soit jouée le 23 / 08 au soir. J'attends vos réactions.

Titre éventuel : non déterminé (Poète et paysans)

Personnage principal : nom : "Godichon de Villenouille" (Si vous y voyez une analogie avec le présent, n'oubliez pas que toute ressemblance n'est pas forcément fortuite). Le côté burlesque et bouffon est à accentuer. Atmosphère 17ième siècle. Outrance du burlesque - peu de nuances

Textes simples : les sentiments : émotions, passions, surprise, colère, réflexion, ...etc... Doivent se lire sur les visages et les corps.

Si vous êtes intéressé et voulez participer ou simplement vous renseigner; contacter : Michel Fallet : [michel\\_fallet@yahoo.fr](mailto:michel_fallet@yahoo.fr), tél : 03 22 47 25 45

Le texte sera envoyé aux volontaires par e-mail, n'oubliez pas votre copie.

Besoins en personnel (ce n'est pas limitatif) : acteurs : 8 ou 10 dans des rôles de longueurs de texte très inégales ...Idéal si on veut se faire « la main » avec le trac sans incidence sur la pièce et les autres acteurs. Présence sur scène importante. Déguisement maquillage et grimage très utiles. besoin de danseurs (1 danseuse) et musiciens. 1 Chorégraphe. 1 ou 2 metteurs en scène. 1 éclairagiste. 1 personne s'occupant du son. 1 ou 2 volontaires pour différents travaux d'appoint (parfois, on n'est jamais trop nombreux)

---

(2) : (cf : théâtre de l'opprimé, Augusto Boal)

S'adresse à des groupes de 8 à 20 personnes sur une séquence de deux heures minimum comportant

- jeux d'échauffement théâtral et de dynamique des groupes ("jeux coopératifs")
- mise en scène de situations conflictuelles, en petits groupes
- présentation des scènes aux autres groupes
- transformation de ces scènes grâce à l'interactivité et l'improvisation (un spectateur remplace un acteur pour transformer son rôle et influencer sur la situation)

Cette expérimentation pratique sera suivie d'un débat sur l'utilisation du théâtre forum

- comme outil militant de responsabilisation des citoyens et de transformation de la société
- comme outil de formation à la régulation non-violente des conflits.

**Il y aura aussi, comme d'habitudes pendant les rencontres :**

- Le **CA de Sel'idaire** (réunion du CA)